

10  
219





ОИК

оси.

Зисі. сїр. все.

~~А 208~~  
~~215~~

Они кнѣ  
оси

Эти пробные листки были  
разорваны по приказанию кн.  
Екатерины II-й и разнесены лицамъ,  
для составленія пробнаго ее  
слова 200 марок.



апр Бахмистер.





# ОБЪЯВЛЕНІЕ

## ПРОШЕНІЕ

касающіяся до собранія раз-  
ныхъ языковъ въ примѣрахъ.

Въ Санктпетербургѣ  
при Академіи Наукъ

1773 года.

## IDEA ET DESIDERIA

de colligendis linguarum  
speciminibus.

Петрополи

typis Academiae Scientiarum

MDCCCLXXXIII.

# AVERTISSEMENT

ET

## INVITATION

concernant un seul sujet à tra-  
duire en plusieurs langues.

A St. PETERSBOURG  
de l'Imprimerie de l'Académie  
des Sciences

1773.

## Nachricht

und

## Bitte

wegen einer Sammlung von  
Sprachproben.



St. Petersburg

bei der Akademie der Wissenschaften

1773.



Напечатанным при семъ (стр. 23 до 30), на Россійскомъ, Французскомъ, Латинскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ, краткія рѣчи напечатаны и собираю въ переводъ на разныя нопы или живыя языки, какіе токмо мнѣ достать можно будетъ. Разными называю я всѣ тѣ, которыми говорятъ два народа, и одинъ другого безъ особливаго упражненія разумѣть не можеть, хотя оныя языки въ прочемъ и весьма сходны. Къ живымъ или нопымъ языкамъ причисляю я и тѣ, кои въ нѣкоторыхъ токмо случаяхъ, какъ напр. Славенской и Еллинской въ церковной службѣ, употребительны. Писмена, выговоръ и знаменованіе каждаго слова въ переводѣ, надѣюсь я, показаны будутъ съ нѣкоторою исправностію. А какъ я соберу довольно число таковыхъ переводовъ, особливо на тѣ языки, коими говорятъ въ Россійскомъ государствѣ и въ пограничныхъ земляхъ, то присовокупивъ краткое извѣстіе о самихъ народахъ, буду издавать оныя въ свѣтъ, и тѣмъ уповаю сказать услугу вышнимъ престоламъ, Историкамъ, Географамъ, Филологамъ и другимъ ученымъ людямъ. Другія уже извѣстныя собранія таковыхъ переводовъ суть такого содержанія, которое многими народами не вразумительно, да они же и весьма ошибены въ другихъ случаяхъ отъ моего.

Я предлагаю здѣсь на Россійскомъ, Французскомъ, Латинскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ не одно токмо сіе объявленіе съ приложенными для перевода рѣчами, но и на каждомъ особливой примѣръ, чѣшбы всякому, кто токмо одинъ изъ оныхъ языковъ

раз-

С'est du *Sujet* imprimé ci-après (page 23 jusqu'à 30) en Russe, en François, en Latin & en Allemand que j'assemblerai des traductions en autant de langues différentes vivantes que j'en pourrai recevoir. J'appelle langues différentes, toutes celles de deux peuples dont l'un n'entend pas l'autre sans quelque exercice; quand même ces langues auroient du reste beaucoup de ressemblance. Je compte aussi au nombre des langues vivantes celles dont on ne se sert que dans certains cas, comme la Slavonne & l'ancienne Grècque, dont on fait usage dans le service divin. J'espère que je recevrai dans ces traductions les caractères d'écriture, la prononciation & la signification de chaque mot, exprimés avec l'exactitude possible. Dès que j'aurai rassemblé un nombre raisonnable de pareilles traductions, particulièrement en des langues de l'Empire Russe & des Païs voisins, je les ferai imprimer, en y joignant quelque notice sur les peuples qui parlent ces mêmes langues; le tout dans l'espérance de rendre service à ceux qui gouvernent, aux personnes en place, aux Historiens, aux Géographes, aux Philologues & aux autres gens de lettres. On a déjà des recueils d'essais assez connus sur les langues, dont le sujet n'est pas à la portée de plusieurs peuples: ils diffèrent encore à bien d'autres égards du mien.

Je donne ici, non seulement cet avertissement & le dit *Sujet*, en Russe, en François, en Latin & en Allemand, mais aussi dans chacune de ces langues un exemple; de sorte que pour me procurer une traduction du *Sujet*, il suffira de connoître une seule de ces quatre langues. Mais dans



**B**reuium *Formularum*, quae his (a pag. 23 inde vsque ad pag. 30) lingua Russica, Gallica, Latina et Germanica impressae subiunguntur, interpretationes e tot linguis *diuersis*, et quidem *hodiernis*, quot fieri vnquam poterit, colligere est animus. *Diuersas* vero linguas omnes eas voco, quibus duo populi vtuntur, quorum neuter alterum, nisi vsu quodam assuefactus, possit intelligere: quantacunque ceterum inter linguas istas intercedat similitudo. Linguis *hodiernis* annuero etiam eas, quarum vsus interdum saltem, vt Slaonicae et Graecae veteris in re sacra, hodie adhuc obtenet. Ductus literarum, pronuntiatio et vis cuiusque vocis vt in interpretationibus non sine diligentia aliqua indicentur, fore confido. Cum primum vero satis idoneum eiusmodi interpretationum numerum, ex iis praesertim linguis, quibus populi Russico Imperio vel subiecti vel finitimi vtuntur, collegero, eas, breui addita populorum, qui linguis illis loquuntur, descriptione, typis exprimendas curabo. Qua re viris principibus non minus, quam historiae, geographiae et linguarum studiosis, nec non aliis eruditis hominibus, me gratum facturum esse arbitror. Nota iam linguarum specimina ab aliis collecta, tam quod ad argumentum, populis non paucis obsecurum, quam ad alia attinet, a meis plurimum differunt.

Ego vero non hanc solum consilii mei expositionem, et *Formulas*, quas conuersas velim, Russice, Gallice, Latine & Germanice exhibeo, sed ex vnaquaque etiam harum linguarum exemplum subicio, vt qui vel vnicam istarum calleat, interpretationem *Formularum* dare possit. In eden-

**V**on dem kurzen Aufsatze, welcher hiebei (Seite 23 bis 30) in Russischer, Französischer, Lateinischer und Deutscher Sprache gedruckt ist, werde ich Uebersetzungen in so viele verschiedene lebende Sprachen sammeln; als ich nur bekommen kann. Verschiedene Sprachen nenne ich alle diejenigen, die von zweien Völkern geredet werden, deren eines das andere nicht ohne Übung versteht, wenn gleich diese Sprachen sich sonst sehr ähnlich sind. Zu den lebenden Sprachen rechne ich auch solche, die nur noch bei gewissen Gelegenheiten, wie die Slavonische und Alt-griechische beim Gottesdienste, gebraucht werden. Die Schriftzüge, die Aussprache und die Bedeutung eines jeden Wortes der Uebersetzung hoffe ich mit einiger Genauigkeit angezeigt zu erhalten. So bald ich eine beträchtliche Anzahl von solchen Uebersetzungen, besonders in den Sprachen des Russischen Reichs, und der angränzenden Länder, beisammen habe, werde ich sie mit angehängten kurzen Nachrichten von den Völkern, die diese Sprachen reden, durch den Druck bekannt machen, und dadurch hoffentlich den Regierungen, den Geschichtsforschern, den Erdbeschreibern, den Sprachforschern und andern Gelehrten einen Dienst erzeigen. Andere schon bekannte Sammlungen von Sprachproben haben einen Inhalt, der vielen Völkern unverständlich ist, und sind noch in andern Stücken von der meinigen sehr verschieden.

Ich liefere nicht allein diese Nachricht und den zu übersetzenden Aufsatz in Russischer, Französischer, Lateinischer und Deutscher Sprache, sondern auch in jeder von diesen Sprachen ein Exempel, damit ein jeder der auch nur eine von diesen Sprachen versteht, mit eine Uebersetzung des



разумѣть, можно было для меня до-  
стать оныя рѣчи въ перевѣдѣ. О-  
нако при будущемъ изданіи собран-  
ныхъ таковыхъ переводовъ, вмѣсто  
россійскаго, Латинскаго и Нѣмецкаго  
языковъ будетъ изображено все по  
французски; а ежели нужда потре-  
буемъ, особливо для показанія выгово-  
ру, то для большаго изъясненія буду  
брать въ помощь и другіе языки.

Какимъ образомъ и порядкомъ  
переводить вышеобъявленные рѣчи, то  
явствуетъ изъ прилагаемыхъ при кон-  
цѣ сихъ листовъ (стр. 31 до 34) че-  
тырехъ примѣровъ, въ коихъ пере-  
ведены I. на Арабской, II. на Финской,  
III. на Шведской, IV. такъ же на Фин-  
ской языкъ слѣдующія слова: *Каждой*  
*будь похоронъ* и проч. Во всѣхъ 4хъ  
примѣрахъ средняя строка *В* содер-  
житъ переводъ написанной собствен-  
нымъ каждому изъ оныхъ языку или  
обыкновеннымъ письмомъ; верхняя  
строка *А* показываетъ знаменованіе  
каждаго слова въ семъ пере-  
водѣ; нижняя строка *С* (прямой)  
оныхъ словъ выговоръ: а именно въ  
Iмъ примѣрѣ строку *С* должно чи-  
тать такъ какъ Русское, и то бу-  
детъ прямой Арабской выговоръ; по-  
томъ во IIмъ и въ IVмъ онуюжъ  
строку читаютъ какъ Французское,  
и то будетъ настоящее Финскаго  
языка произношеніе; на концѣ въ IIIмъ  
читаютъ Шведское какъ Нѣмецкія сло-  
ва, и то будетъ прямой Шведской  
выговоръ. Но какъ весьма часто слу-  
чается, что истиннаго выговора дру-  
гимъ письмомъ не можно точно из-  
образить, а ичаго слова не лзя и пе-  
ревести подлинно, то сѣ по край-  
ней мѣрѣ показано будетъ въ примѣ-  
чаніяхъ, и ежели можно, обяснено

и раз-

dans l'édition des traductions assemblées,  
j'employerai, au lieu du Russe, du Latin  
& de l'Allemand, partout le François, &  
ne me servirai des autres langues que pour  
éclaircir ce qui, comme la prononciation,  
pourra encore en avoir besoin.

Je désirerois qu'on voulût bien me  
communiquer les traductions du dit *Sujet*  
*arrangées* de la manière qu'on le voit à  
la fin de ces feuilles (page 31 jusqu'à 34)  
dans les quatre *Exemples*, où l'on trouve  
ces paroles: *Que chacun soit soumis &c.*  
traduites I en Arabe, II en Finnois, III en  
Suédois, IV encore en Finnois. Dans cha-  
cun de ces quatre *Exemples* la ligne du  
milieu *B* présente la traduction dans les  
caractères que l'usage a attribués à chacu-  
ne de ces langues. La ligne d'en haut *A*  
donne l'explication de chaque mot de cette  
traduction. La ligne d'en bas *C* e prime  
la (véritable) prononciation. Dans l'exem-  
ple I la prononciation Arabe est exprimée  
dans cette ligne *C* avec des lettres Russes.  
Dans le II & le IV la Finnoise est rendue  
avec des lettres Francoises; & dans le III  
on y lit le Suédois avec des lettres Alle-  
mandes. Mais comme il est très souvent  
impossible, non seulement d'exprimer exa-  
ctement la véritable prononciation par un  
alphabet étranger, mais encore de rendre  
précisément chaque mot par un autre, on  
y joint des *Remarques* pour au moins  
avertir de l'un & de l'autre cas, & s'il  
est possible, le corriger & l'éclaircir, si ce  
n'est par des explications grammaticales,  
du moins par le moyen de quelque autre  
langue.

Ainsi



da autem interpretationum collectione, Russica, Latino et Germanico omiſſis, omnia Gallico sermone exprimentur, ita tamen, vt, vbi opus fuerit, pronunciationem inprimis vel alia quaedam declarandi causa, reliquae quoque linguae in auxilium adhibeantur.

Qua methodo vero dictas Formulas conuerſas velin, quatuor *Exempla* (a pag. 31 inde vsque ad 34), quibus verba: *Quisque subiiciat se &c.* I. Arabice, II. Fennice, III. Suecice, IV. iterum Fennice, conuerſa sunt, docere possunt. In quatuor his *Exemplis* medius versus, litera *B* notatus, interpretationem, caractere cuique harum linguarum vel proprio vel vsitato scriptam, versus superior *A* vim singularum vocum huius interpretationis, versus inferior *C* pronunciationem (genuinam), et in Imo quidem Exemplo more Russorum lectus Arabicam, in II et IV more Gallorum lectus Fennicam, et in III more Germanorum lectus Suecicam pronunciationem exhibet. Cum autem nec vera pronuntiatio alio caractere, nec voces interpretatione, semper accurate satis exprimi possint, vtrumque in *Notis* saltem indicari, et, si id quidem fieri potest, alia lingua, vel etiam scholiis grammaticis, emendari et explicari velim.

Aussatzes verschaffen könne. Allein in der künftigen Ausgabe der gesammelten Uebersetzungen wird, anstatt des Russischen, Lateinischen und Deutschen, alles Französisch ausgedrückt sein, eine andere dieser Sprachen aber nur da, wo es nöthig ist, vornemlich bei der Aussprache, zu weiterer Erläuterung zu Hülfe genommen werden.

Die Einrichtung, in welcher ich die Uebersetzungen des erwähnten Aussatzes zu erhalten wünsche, ersiehet man am Ende dieser Blätter aus den vier Exempeln (Seite 31 bis 34), in welchen die Worte; Jedermann unterwerfe sich u. s. w. I. ins Arabische, II. ins Finnische, III. ins Schwedische, IV. wieder ins Finnische überſetzt sind. In allen vierten enthält die mittlere Zeile *B* die Uebersetzung in der, einer jeden von diesen Sprachen, eigenen oder gewöhnlichen Schrift; die obere Zeile *A* die Bedeutung eines jeden einzelnen Wortes dieser Uebersetzung; die untere Zeile *C* die (wahre) Aussprache. Man lese nemlich diese Zeile *C* in dem Iten Exempel, als wenn es Russisch wäre, so hört man die Arabische Aussprache; ferner in II und IV, als wenn es Französisch wäre, so hört man die Finnische; und endlich in III, als wenn es Deutsch wäre, so hört man die Schwedische Aussprache. Weil aber die wahre Aussprache sich in einer fremden Schrift sehr oft nicht genau ausdrücken, und auch manches Wort nicht genau überſetzen läßt, so wird beides in den Anmerkungen meistens angezeigt, und wenn es möglich ist, durch andere Sprachen, auch wohl durch grammatische Erklärungen, berichtigt und erläutert.



и разобрано будетъ помощію другихъ языковъ, или и грамматическими правилами. *Та не прииждѣ, странѣ 31.*

И такъ кто приметъ трудъ и станетъ самъ помануться рѣчи на какой ни будь языкъ переводить, или другаго заставитъ, того прошу наблюдать слѣдующее:

1) Взявъ къ тому оныя рѣчи лучше на Нѣмецкомъ языкѣ, а сверхъ того на какомъ пожелаетъ изъ прочихъ трехъ другомъ.

2) По томъ смотрѣть, чтобы рѣчи (какъ въ строкахъ В и С примѣрнаго переводу) были нѣкоторымъ образомъ отъ слова до слова переведены, однакожъ не содержали бы необыкновенныхъ выраженій.

3) Для показанія выговору (въ строкѣ С) взявъ ему такой языкъ, въ которомъ онъ довольно искусенъ, а особливо Французской, по томъ Нѣмецкой, и сверхъ онаго какой нибудь другой изъ извѣстныхъ Европейскихъ языковъ, кромѣ только Латинскаго. Въ той же самой строкѣ С замѣнить ему прощажные слоги чертою (—). Ежели онъ приметъ трудъ, и изобразитъ точной выговоръ словъ на разныхъ двухъ языкахъ, и слѣдственно прибавитъ еще четвертую строку, то покажетъ онъ тѣмъ большую услугу.

4) Къ показанію знаменованія каждаго слова (въ строкѣ А), такъ какъ и къ примѣчаніямъ употребляетъ ему равнымъ образомъ Французской языкъ, а сверхъ того другой какой нибудь извѣстной языкъ, въ коемъ онъ наилучше можетъ изъясниться, не смотря на то, что въ строкѣ С писалъ онъ письмомъ другаго языка.

*Non pas l'Exemple, pag. 32.*

Ainsi, si quelqu'un veut prendre la peine de traduire le dit *Sujet*, ou de le faire traduire par un autre, dans une langue quelconque, je le prie d'observer ce qui suit:

1) Il employera préférablement le *Sujet* Allemand, & s'il n'entend pas cette langue, celui qu'il veut des trois autres.

2) Il aura soin que la traduction (comme dans les lignes B & C) soit littérale; autant que cela se peut, sans cependant contenir des expressions & des phrases contraires à l'usage.

3) Pour exprimer la prononciation (dans la ligne C); il choisira, à l'exclusion du Latin, une des langues de l'Europe connues qui lui soit bien familière, en préférant cependant l'Allemande, & à celle-ci la Française. Dans cette même ligne C il mettra un petit trait (—) sur toutes les syllabes longues. S'il veut prendre la peine d'exprimer la prononciation dans deux langues différentes, & d'ajouter, par conséquent, la quatrième ligne, il m'obligera d'autant plus.

4) Pour expliquer chaque mot, c'est à dire pour la ligne A, comme aussi pour les *Remarques*, il préférera encore la langue française, & après celle-ci une autre langue connue, dans laquelle il faudra s'exprimer avec assés de justesse, quand même ce ne se seroit pas justement celle de la ligne C.



*Non Exemplum, pag. 34.*

Qui igitur dictas *Formulas* in aliam quamcunque linguam, vel ipse conuertere vel conuertendas curare voluerit, eum, vt ad haec inprimis attendat, quam maxime rogatum velim:

1) Praecipue *Formulas* Germanicas in interpretatione sequatur.

2) Det operam, vt in interpretatione (sicut in exemplis versus *B* et *C*) etiam singula verba exprimat, ita tamen, vt ab inusitatis tam vocibus, quam loquendi formulis abstineat.

3) Ad prononciationem (versu *C*) exprimendam, eam eligat linguam, quam satis callet, inprimis vero Gallicam, vel etiam Germanicam, vel denique e reliquis in Europa notis eam, quam sibi commodissimam iudicarit, non tamen Latinam. Eodem versu *C* syllabas, in quibus vox diutius moratur, lineola transuersa (—) nolet. Si hanc quoque operam adiungere velit, vt prononciationem duabus diuersis linguis exprimat, ideoque quartum versum addat, mihi gratissimum faciet.

4) In singulis quoque vocibus explicandis, h. e. versu *A*, atque in *Notis*, prae aliis quidem lingua vtatur Gallica, vel alia e notioribus, qua mentem distinctissime declarare poterit: licet versu *C* alia forte vsus fuerit.

5) Cha-

*Trinist. sub. fegampal, Brita 33.*

Wer sich nun bemühen will, den gedachten Aufsatz in irgend eine Sprache, selbst zu übersetzen oder durch andere übersetzen zu lassen, den bitte ich folgendes zu beobachten:

1) Er wählt dazu am besten den Deutschen Aufsatz, und wenn er diese Sprache nicht versteht, einen von den drei übrigen, welchen er will.

2) Er besorgt ferner, daß die Uebersetzung (wie in den Exempeln die Zeilen *B* und *C*) zwar einigermaßen wörtlich sei, aber doch keine ungewöhnliche Ausdrücke und Redensarten enthalte.

3) Um die Aussprache (in der Zeile *C*) auszudrücken, wählt er diejenige Sprache, in der er eine hinlängliche Stärke hat, und zwar vorzüglich die Französische, demnächst die Deutsche, und nächst diesen eine andere beliebige von den bekannten Europäischen Sprachen, nur nicht die Lateinische. In eben dieser Zeile *C* bezeichnet er die lang ausgesprochenen Sylben mit einem Querstrieche (—). Will er sich die Mühe geben, die Aussprache in zwei verschiedenen Sprachen auszudrücken, und also noch die vierte Zeile hinzuzusetzen, so ist es desto besser.

4) Zu der Erklärung eines jeden Wortes d. i. zu der Zeile *A*, wie auch zu den Anmerkungen, wählt er ebenfalls vorzüglich die Französische, demnächst eine andere bekannte Sprache, in der er sich am zuverlässigsten ausdrücken kann, wenn er gleich zu der Zeile *C* eine andere genommen hat.

5) Er



5) Такія письма, каковы Калмыцкія или Китайскія, которыхъ въ шипсографіяхъ нѣтъ, но надлежитъ на мѣди вырѣзывать, писать чотко и чисто, и при томъ не дѣлать опшнудъ лишникъ прикрасъ и почертковъ.

6.) Въ которыхъ языкахъ строки съ верьху въ низъ идушъ, въ тѣхъ приписывать ему произношеніе и знаменованіе каждаго слова по обѣимъ сторонамъ подлѣ строки.

7) Въ языкахъ тѣхъ народовъ, которые не имѣютъ со всемъ письменъ, хотя строку *B* должно будетъ выпустить, но въ разсужденіи другихъ не надлежитъ для того ничего перемѣнять.

8) Если ему не можно будетъ доставить переводу всѣхъ сихъ рѣчей, то прошу я доставить мнѣ переводъ частъ оныхъ или по крайней мѣрѣ нѣкоторыя изъ нихъ слова, а особливо имена числительныя. По нуждѣ можно обойтись безъ примѣчаній и безъ письменъ (въ строкѣ *B*); однако я бы лучше желалъ, чтобы и сіе мнѣ доставлено было.

9) Напоследокъ кромѣ примѣчаній объявить ему, однако съ тѣмъ, что бы не за подлинно извѣстное со всемъ оставить, еще о нижеслѣдующемъ: а) о своемъ званіи, о имени и прозвищѣ, для того чѣсбы мнѣ объявленіемъ въ публику онаго изъяснить свою благодарность, и показать чистотелю, что я получилъ оное все отъ надѣжнаго человека; б) о имени, о состояніи или званіи, и о роднѣ настоящаго переводчика; в) гдѣ подлинно говорятъ нынѣ тѣмъ нарѣчіемъ, на которомъ переведены будутъ

5) Il aura l'attention que les caractères moins connus, comme les Kalmuks, Chinois & autres semblables, que l'on ne peut pas imprimer, soient écrits sans traits superflus & sans ornemens recherchés, mais distinctement & nettement; pour qu'on puisse les graver plus facilement.

6) Quant aux langues qui s'écrivent de haut en bas, il placera des deux cotés de la ligne la prononciation & l'explication.

7) Pour les langues de ces peuples qui ne connoissent point d'écriture, la ligne *B* lui manquera; mais il n'en changera pas pour cela l'arrangement de tout le reste.

8) Quand il ne pourra pas recevoir une traduction du *Sujet* entier, il m'en procurera au moins une partie, ne seroit-ce que quelques mots tirés du même *Sujet*, & préféablement les nombres. Au cas de besoin je puis aussi me passer, quoiqu'avec regret, des *Remarques* & de l'écriture (dans la ligne *B*.)

9) Enfin il me fera savoir, outre les *Remarques*, ce qui suit, à l'exclusion cependant de ce dont il n'est pas bien assuré: а) son nom en entier & sa condition, pour qu'en l'indiquant publiquement, je puisse lui témoigner ma reconnaissance, & en même tems faire voir aux Lecteurs, que j'ai de bonne main, ce que je leur présente; б) le nom, la condition & la patrie de celui qui est proprement le traducteur; в) la contrée dans laquelle on parle aujourd'hui précisément le même dialecte dont la traduction est un échantillon; д) les contrées dans lesquelles



5) Characterem, qui, vt character Calmaecorum et Sinarum, typis exprimi non potest, sed aeri incidendus est, distincte quidem et eleganter, non nimio tamen artis vel ornatus studio describendum curet.

6) In iis linguis, quibus versus deorsum scribuntur, pronunciationem et vim cuiusque vocis, ab utroque latere iuxta versus adscribat.

7) In linguis eorum populorum, qui scribendi artis ignari sunt, versus quidem *B* omittat, sed in reliquis nihil mutet.

8) Si forte omnium *Formularum* interpretationem dare non poterit, partem tamen illarum, vel quasdam saltem voces ex iis desumptas, numerorum imprimis nomina exhibeat. *Notae* et character (versu *B*), quatinus iis aegre caream, omitti possunt.

9) Praeter *Notas* denique haec etiam, quae sequuntur, significet, omisiss tamen, quae minus certa fuerint: *a*) Quo vitae genere utatur, et quod sit nomen ipsius; vt et publicas ipsi agere gratias possim, simulque lectores intelligant, ea, quae ipsis propono, ab idoneis profecta esse auctoribus; *b*) nomen et vitae genus eius, quo interprete usus est; et vbi is natus et educatus sit; *c*) regionem, in qua incolae lingua prorsus ita, vt in interpretatione compareret, hodie adhuc loquuntur; *d*) regiones in quibus eadem quidem lingua, sed dialecto diversa, in usu est; *e*) nomina, quibus

5.) Er läßt eine Schrift, die, wie die Kalmückische oder Chinesische, nicht gedruckt werden kann, sondern in Kupfer zu stechen ist, zwar deutlich und sauber, aber doch ungekünstelt und ohne überflüssige Zierrathe schreiben.

6.) Bey solchen Sprachen, die von oben nach unten geschrieben werden, schreibt er die Aussprache und die Erklärung nach Gutdünken an den beiden Seiten neben der Zeile hin.

7.) Bei den Sprachen derjenigen Völker, die von keiner Schrift wissen, läßt er zwar die Zeile *B* weg, macht aber deswegen in Ansehung des übrigen keine Aenderung.

8.) Wenn er keine Uebersetzung des ganzen Aufsatzes erhalten kann, so verschafft er mir doch einen Theil desselben, wenigstens einige aus demselben genommene Wörter, vornehmlich die Zahlen. Im Nothfalle können auch die Anmerkungen, wie auch die Schrift (in der Zeile *B*), wegbleiben; ob ich sie gleich ungerne entbehre.

9.) Er meldet mir endlich, ausser den Anmerkungen, folgendes, doch mit Auslassung des nicht völlig gewissen: *a*) seinen Stand und völligen Nahmen, damit ich durch eine öffentliche Anzeige desselben meine Dankbarkeit beweisen, und zugleich den Lesern zeigen könne, daß ich das, was ich ihnen vorlege, von guter Hand habe; *b*) den Nahmen, den Stand, die Geburts- und Erziehungs-Gegend des eigentlichen Uebersetzers; *c*) die Gegend, in welcher die besondere Sprache, so wie sie in der Uebersetzung erscheinet, heut zu Tage völlig eben so geredet wird; *d*) die Gegens



думѣ сѣи рѣчи; *d*) объявить о тѣхъ мѣстахъ, въ которыхъ вообще говорятъ онымъ языкомъ, хотя нѣсколько отъ того нарѣчія отмѣнно; *e*) какъ оной народъ называетъ самъ себя и землю, въ коей онъ живетъ; и какъ другіе народы то и другое по своему называютъ; *f*) какой онъ законъ исповѣдуетъ; *g*) приложить десятокъ другой именъ мужеской полъ значащихъ и наиболѣе употребительныхъ между онымъ народомъ; однако чтобы не было весьма обыкновенныхъ Христіанскихъ именъ во святомъ крещеніи получаемыхъ.

Но хотя бы я и желалъ, чтобы таковыя переводы и извѣстія сообщены были мнѣ со всевозможною скоростію [только лишь не по почтѣ], однако въ ономъ всегда можно будетъ еще успѣть, по тому что я намѣренъ оное собраніе безпрестанно дополнять; и ежели я получу нѣсколько разныхъ переводовъ на одинъ языкъ, то буду стараться исправлять ихъ одинъ помощію другаго. Въ Санктпетербургѣ, Апрѣля 15 дня 1773 года.

Гартвигъ Лудвигъ Христіанъ  
Бакмейстеръ,

Испекторъ Гимназіи Императорской  
Академіи Наукъ.

онъ parle cette langue avec quelque différence du dit dialecte; *e*) comment le peuple qui parle cette langue, se nomme lui-même; comment il nomme le païs qu'il habite; & comment l'un & l'autre est appelé par d'autres peuples; *f*) la religion du même peuple; *g*) environ une douzaine de noms d'hommes, de ceux qui sont le plus en usage chés ce même peuple, à l'exclusion cependant des noms de baptême très usités parmi les peuples Chrétiens.

Au reste, je souhaite recevoir de pareilles traductions au plutôt (mais non pas par la poste). Cependant quelque tard qu'elles me parviennent, je pourrai toujours en faire usage, parce qu'après la première édition de cette collection, je ne manquerai pas de l'augmenter toujours, et de reformer une traduction par l'autre, si j'en reçois plus d'une dans la même langue. A St. Pétersbourg ce 15. Avril 1773.

HARTWICH LOUIS CHRETIEN  
BACMEISTER,

Inspecteur du Gymnase de l'Académie  
Impériale des Sciences.



bus populus, qui ea lingua loquitur, et terra, quam incolit, tam ab ipso, quam ab aliis populis insigniuntur; f) sacra quibus addictus est; g) duodecim circiter nomina virorum, quae apud populum illum frequentissima sunt; non tamen nomina, quae Christianis populis in baptismo plerumque dari solent.

Has interpretationes et reliqua licet, quamprimum quidem fieri potest, (non tamen cursu publico) ad me mitti quam maxime velim; nunquam tamen sero nimis ad me perferentur, quippe cum post primam earum editionem, collectionem semper augere, et, si plures eadem lingua interpretationes forte accipiam, alteram ex altera emendare constituerim. *Petropoli, d. xv. Aprilis MDCCLXXIII.*

HARTV. LVDOV. CHRISTI.  
BACMEISTER,  
Gymnasii Academiae Scientiarum  
Imperialis Inspector.

Gegenden, in welchen überhaupt diese Sprache, obgleich etwas anders, geredet wird; e) wie das Volk, das diese Sprache redet, sich selbst und das Land, worin es wohnet, nennet; und wie beides von andern Völkern genannt wird; f) desselben Religion; g) etwa ein Duzend Nahmen von Manns-Personen, die unter eben diesem Volke am meisten gebräuchlich sind; doch nicht die sehr gewöhnlichen Taufnahmen Christlicher Völker.

Ob ich nun gleich solche Uebersetzungen und Nachrichten, so bald es möglich ist, (aber nur nicht mit der Post) zu erhalten wünsche, so werden sie doch niemals zu spät einlaufen, weil ich nach der ersten Ausgabe diese Sammlung beständig vermehren, und wenn ich etwa mehr als Eine Uebersetzung in derselben Sprache bekommen sollte, immer die eine durch die andere zu berichtigen suchen werde.  
St. Petersburg den 15 April 1773.

Hartwich Ludwig Christian  
Bacmeister,

Inspector des Gymnasiums der Kaiserlichen  
Akademie der Wissenschaften.



1) Одинъ, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать, двадцать, двадцать одинъ, двадцать два, тридцать, сорокъ, пятьдесятъ, шестьдесятъ, семьдесятъ, восемьдесятъ, девяносто, девяносто девять, сто, двѣсти, тысяча. 2) Богъ безсмертенъ. Человѣкъ живетъ не долго. 3) Мать цѣлуетъ своихъ дѣтей. У ней вѣшь въ пищахъ много молока. Мужъ ее любитъ. 4) Эта женщина была брюхата. Она родила, шесть дней тому назадъ, сына. Она еще не можетъ. Дочь ея подлѣ сидитъ и плачетъ. 5) Ребенокъ не хочетъ сосать. 6) Эта дѣвушка еще не ходитъ. Годъ и два мѣсяца тому, какъ она родилась. 7) Сии четыре мальчика всѣ здоровы: Первой бѣжитъ, другой скачетъ, третей поетъ, четвертой

1) Un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize, dixsept, dixhuit, dixneuf, vingt, vingt & un, vingt deux, trente, quarante, cinquante, soixante, soixante & dix, soixante & onze, soixante & douze, quatre-vingt, quatre-vingt dix, quatre-vingt dixneuf, cent, deuxcens, mille. 2) Dieu ne meurt pas. L'Homme ne vit pas longtemps. 3) La mère baise ses enfans. Elle a beaucoup de lait dans le sein. Son mari l'aime. 4) Cette femme étoit enceinte. Elle est accouchée, il y a six jours, d'un fils. Elle est encore malade. Sa fille est assise auprès d'elle, & pleure. 5) L'Enfant ne veut pas têter. 6) Cette fille ne peut pas encore marcher. Elle est née il y a un an & deux mois. 7) Ces quatre jeunes garçons se portent tous bien: Le premier court, le second saute, le troisième chante, le quatrième rit. 8) Cet homme est aveugle. Sa femme est sourde. Elle ne nous entend pas parler. 9) Ton frère éternuë; ta sœur dort.



# FORMULAE,

*quas in alias linguas conuer-  
sas velim.*

1) Unus, duo, tres, quatuor, quinque, sex, septem, octo, novem, decem, undecim, duodecim, tredecim, quatuordecim, quindecim, sexdecim, septendecim, octodecim, nouendecim, viginti, viginti vnus, viginti duo, triginta, quadraginta, quinquaginta, sexaginta, septuaginta, septuaginta vnus, septuaginta duo, octoginta, nonaginta, nonaginta nouem, centum, ducenti, mille.  
2) Deus non moritur; homo non diu viuit. 3) Mater osculatur liberos suos. Habet multum lactis in vberibus. Ipsius maritus amat ipsam. 4) Haec femina erat grauida. Ante hos sex dies peperit filium. Adhuc aegrotat. Filia eius iuxta eam sedet, et flet. 5) Infans non vult mammam fugere. 6) Haec puella nondum potest incedere. Ante annum & duos menses nata est. 7) Hi quatuor pueri omnes bene valent. Primus currit, secundus salit, tertius canit, quartus ridet. 8) Hic vir est caecus. Vxor eius est surda: non audit nos loqui. 9) Frater tuus

sternu-

Der Aufsatz,  
den ich zu übersetzen bitte.

1) Ein, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben, acht, neun, zehn, elf, zwölf, dreizehn, vierzehn, fünfzehn, sechzehn, siebzehn, achtzehn, neunzehn, zwanzig, ein und zwanzig, zwei und zwanzig, dreißig, vierzig, fünfzig, sechzig, siebzig, ein und siebzig, zwei und siebzig, achtzig, neunzig, neun und neunzig, hundert, zweihundert, tausend. 2) Gott stirbt nicht. Der Mensch lebt nicht lange. 3) Die Mutter küßt ihre Kinder. Sie hat viele Milch in den Brüsten. Ihr Mann liebt sie. 4) Diese Frau war schwanger. Sie hat vor sechs Tagen einen Sohn geböhren. Sie ist noch krank. Ihre Tochter sitzt bei ihr, und weinet. 5) Das Kind will nicht saugen. 6) Dies Mädchen kann noch nicht gehen. Sie ist vor einem Jahre und zweien Monathen geböhren. 7) Diese vier Knaben sind alle gesund. Der erste läuft, der zweite springt, der dritte singt, der vierte lacht: 8) Dieser Mann ist blind. Seine Frau ist taub. Sie hört nicht, daß wir reden. 9) Dein Bruder nieset; deine Schwester schläft. Euer Vater wacht. Er ißt und trinkt wenig. 10) Die Nase ist in der Mitte des

b 3

Ge-



шой смѣется. 8) Епѣмъ чело-  
вѣкъ слѣпъ. Жена его глуха:  
не слышишь, что мы гово-  
римъ. 9) Братъ швой чихаетъ;  
сестра швая спитъ. Отецъ  
вашъ не спитъ. Онъ ѣстъ и  
пьетъ мало. 10) Носъ по среди  
лица. 11) У насъ двѣ ноги, и  
на каждой рукѣ по пяти паль-  
цовъ. 12) Волосы растутъ на  
головѣ. 13) Языкъ и зубы во  
рту. 14) Правая рука силь-  
нѣе лѣвой. 15) Волосъ дологъ  
и понокъ. Кровь красная. Кости  
крѣпки какъ камень. 16) У ры-  
бы есть глаза, а ушей нѣтъ.  
17) Епта пшица лешаетъ шихо.  
Она садится на землѣ. У ней  
перья на крыльяхъ черныя,  
носъ восстрой, а хвостъ короп-  
кой. Въ ея гнѣздѣ бѣлыя яйца.  
18) На деревѣ зеленые листья,  
и толстыя сучья. 19) Огонь  
горитъ. Мы видимъ дымъ,  
пламя и уголье. 20) Вода вѣрѣ-  
къ течетъ быстро. 21) Мѣ-  
сяцъ больше звѣзды, а меньше  
солнца. 22) Вчера въ вечеру  
шолъ дождь. Сего дня по ушрѣ  
видѣлъ я радуго. 23) Ночью  
бываетъ темно, а днемъ свѣ-  
тло.

dort. Votre père veille. Il boit &  
mange fort peu. 10) Le nés est au  
milieu du visage. 11) Nous avons  
deux piés, & cinq doigts à cha-  
que main. 12) Les cheveux  
croissent sur la tête. 13) La  
langue & les dents sont dans la  
bouche. 14) Le bras droit est  
plus fort que le gauche. 15) Un  
cheveu est long & mince. Le  
sang est rouge. Les os sont durs  
comme la pierre. 16) Le poisson  
a des yeux, mais il n'a point  
d'oreilles. 17) Cet oiseau vole  
lentement. Il s'abbaïsse sur la  
terre. Il a des plumes noires  
dans les ailes, le bec pointu &  
la queue courte. Il y a des oeufs  
blancs dans son nid. 18) L'arbre  
a des feuilles vertes & de grosses  
branches. 19) Le feu brule. Nous  
voyons la fumée, la flamme &  
la braïse. 20) L'eau coule rapide-  
ment dans la rivière. 21) La  
Lune est plus grande qu'une étoile,  
& plus petite que le Soleil.  
22) Hier au soir il pleuvoit.  
Aujourd'hui le matin j'ai vû un  
arc-en-ciel. 23) Il fait sombre  
la nuit, & clair le jour.



sternutat; soror tua dormit. Pater vester vigilat. Edit & bibit parum. 10) Nasus est in medio faciei. 11) Habemus duos pedes, & vtraque manu quinos digitos. 12) In capite nascuntur capilli. 13) Lingua et dentes sunt in ore. 14) Dextrum brachium robustius est sinistro. 15) Pilus est longus et tenuis. Sanguis est ruber. Offa dura sunt, sicut lapis. 16) Piscis habet oculos, non vero aures. 17) Haec avis tarde volat. In terra residet. Pennae alarum sunt nigrae, rostrum acutum, et cauda brevis. In nido eius sunt oua alba. 18) Folia arboris sunt viridia, rami sunt crassi. 19) Ignis ardet. Videmus fumum, flammam et prunam. 20) Vnda in fluuio rapide fertur. 21) Luna maior est quam stella, et minor quam sol. 22) Heri vesperi pluit. Hodie mane vidi arcum coelestem. 23) Nox obscura est, dies lucidus.

Gefichtes. 11) Wir haben zwei Füße, und an jeder Hand fünf Finger. 12) Auf dem Kopfe wachsen Haare. 13) Die Zunge und die Zähne sind in dem Munde. 14) Der rechte Arm ist stärker als der linke. 15) Ein Haar ist lang und dünne. Das Blut ist roth. Die Knochen sind hart wie ein Stein. 16) Der Fisch hat Augen, aber keine Ohren. 17) Dieser Vogel fliegt langsam. Er setzt sich auf die Erde. Er hat schwarze Federn in den Flügeln, einen spizigen Schnabel, und einen kurzen Schwanz. In seinem Neste sind weiße Eier. 18) Der Baum hat grüne Blätter und dicke Aeste. 19) Das Feuer brennt. Wir sehen den Rauch, die Flamme und die Kohlen. 20) Das Wasser in dem Flusse fließt geschwinde. 21) Der Mond ist größer als ein Stern, und kleiner als die Sonne. 22) Gestern Abend regnete es. Heute Morgen sahe ich einen Regenbogen. 23) Des Nachts ist es finster, und des Tages helle.



## I.

## п р и м ѣ р ъ ,

въ коемъ переведены на Арабской языкъ слѣдующія слова :  
 Каждой будь покоренъ пышнойласти, которая надъ нимъ  
 поставлена ; ибо нѣтъ инойласти, какъ тожмо отъ Бога ;  
 и гдѣ ласть есть, тутъ она Богомъ поставлена.

правленію подвергай себя душъ Все число { Знаменованіе каждого } .А  
 { слова Арабскаго. }  
 (2) <sup>و</sup>فَلتَخضع <sup>و</sup>نفس (1) <sup>و</sup>كل { Арабской переподъ. } .В  
 лиссолтани фалтахса нафсенъ Коллу { Произношеніе по Рос- } .С  
 { сійски. }

ежели не будетъ не правленіе для (того) что , поставленному .А  
 (5) <sup>و</sup>إلا <sup>و</sup>السلطنة ما تكفان (4) <sup>و</sup>إن (3) <sup>و</sup>المستقبلية .В  
 илла такуну ма ассолтаната лѣанна , алмостауліяти .С

сіе находящееся и правленіе ; Бога отъ .А  
 (9) <sup>و</sup>هي <sup>و</sup>السلطنات (8) <sup>و</sup>من (6) <sup>و</sup>الله (7) <sup>و</sup>من .В  
 гія алмаушудату вассолтанату , аллагі мина .С  
 .Бога отъ учрежденное .А

В <sup>و</sup>مرتبة <sup>و</sup>من <sup>و</sup>الله \*

. аллагі мина муратпабашонъ .С

## П Р И М Ь Ч А Н І Я .

- (1) Все число душъ : такъ говорится по Арабски вмѣсто всякой. (2) лиссолтани : такъ обыкновенно выговаривающъ ; а по складу надобно бы выговорить *ли-солтани*. (3) алмостауліяти : начальное *а* не выговаривающъ, когда сіе слово вмѣстѣ съ предидущимъ читается, ш. е. лиссолтани-алмостауліяти. (4) лѣанна : составлено изъ *ли* (для) и *анна* (что). (5) илла : составлено изъ *инъ* (ежели) и *ла* (не). (6) мина : собственно *минъ* ; а буква *а* прибавляется для слѣдующаго слова. (7) букву Г произносишь должно, какъ Нѣмцы *G*. (8) вассолтанату : составлено изъ *ва* (*а*) и *ассолтанату* (правленіе). (9) гія : ш. е. *сіе*, вмѣсто *есть* : ибо глагола *есть*, *еси*, *есть* и проч. въ Арабскомъ языкѣ со всемъ нѣтъ.



## II.

### E X E M P L E ,

dans lequel on trouve traduit en Finnois ce qui suit: *Que chacun soit soumis au magistrat qui est établi sur lui: car il n'y a point de magistrat qui ne soit établi par Dieu; & quand il y a un magistrat, il est placé par Dieu.*

A. (Signification de chaque mot Finnois.)	Chacun	(que) s'affujettisse	se	ce	magistrat
B. Traduction Finnoise.	Jocainen 1)	alendacon	igensä	sen	Essivallan.
C. (Prononciation à la Française.)	Yöcainenn	älennadaconn	itzennsé	senn	ëssivallann.
A. sous, qui (de) lui	sur	mis	est.	Car	ne est
B. älla, joca hänen 2)	iiligensä	asetettu 3)	on.	Sillä	eij ole
C. älla, yöca hénenn	ilitzennsé	äffetettou	onn.	Sillé	ey ölé
A. magistrat autrement	que	de Dieu,	et où	magistrat	est,
B. Essivalda muutoin	cuin	Jumalalda 4),	ja	cusa	Essivalda on,
C. ëssivalda moüoutoïnn	coüinn	Yoümalalda	ya	coüssa	ëssivalda onn,
A. il est de Dieu	mis.				
B. se on Jumalalda	säätty.				
C. sé onn Yoümalalda	setu.				

### R E M A R Q U E S.

- 1) *Jocainenn*. Prononcés l' y toujours comme dans *payen*, ou comme l' j dans le mot allemand *jung*. Faites entendre l' a & l' i, mais en diphtongue, & observés cette même règle dans *ouï* & *oi*. La lettre *n* n'est jamais nasale, & la voyelle qui la précède, se prononce, comme étant seule.
- 2) *hénenn*. C'est le genitif, régi par le mot suivant *ilitzennsé* (sur). L' h demande toujours une aspiration bien forte, comme dans la langue allemande.
- 3) *äffetettou*, proprement *posé exprès*.
- 4) *Joumalalda* est l'ablatif de *Joumala* (Dieu).

Dans la langue Finnoise l'accent est toujours sur la première syllabe de chaque mot. On écrit le Finnois presque toujours en caractères allemands.



III.

Exempel,

in welchem nachstehendes ins Schwedische übersetzt ist: Jederman unterwerfe sich der Obrigkeit, die über ihn gesetzt ist: denn es ist keine Obrigkeit, als von Gott; und wo eine Obrigkeit ist, die ist von Gott eingesetzt.

- A. (Bedeutung eines jeden) Jeder und einer unterwerfe sich der Obrigkeit, (Schwedischen Wortes.)  
 B. Schwedische Uebersetzung. Hwar 1) och en underkaste sig 2) öfwerheten 3),  
 C. Deutsche Aussprache. War och ehn underkaste sig öwerhēten,

- A. so über ihm gesetzt ist. Denn es ist keine Obrigkeit, ausser von  
 B. som öfwer honom satt är. Ty det är ingen öfwerhet, utan af  
 C. som öwer honom satt ehr. Du det ehr ingen öwerhēht, utan af

- A. Gott; und wo eine Obrigkeit ist, so ist dieselbe von Gott eingesetzt.  
 B. Gud; och hwar en öfwerhet är, så 4) är den af Gud insatt.  
 C. Guhd; och war ehn öwerhēht ehr, so ehr den af Guhd insatt.

Anmerkungen.

- 1) Hwar heißt sonst wo, in dieser und in ähnlichen Verbindungen aber jeder.  
 2) Sig. Das S ist im Schwedischen immer hart.  
 3) Oefwerheten. Das angehängte en ist der Artikel der.  
 4) Så wird nicht wie sa, sondern fast wie so ausgesprochen.

Man schreibt das Schwedische heut zu Tage sowohl mit Deutschen als Lateinischen Buchstaben.



IV.

E X E M P L V M,

quo verba: *Quisque subiiciat se magistratui, qui ipsi praepositus est: non est enim magistratus nisi a Deo; et ubicunque fuerit magistratus, est a Deo constitutus:*

Fennice conuersa sunt.

- A. *(Vis singulis vocibus)* Quisque subiiciat se eum magistratum sub,  
*(Fennicis subiecta.)*  
 B. Interpretatio Fennica. Jocaïnen 1) alendacon isensä sen Essiwallan alla,  
 C. *(Pronunciatio more)* Yöcaïnenn älenndaconn itzennsé senn éssiwalann älla,  
*(Gallorum.)*

- A. qui ipsum super positus est. Nam non est magistratus aliter  
 B. joca hānen 2) isisensä asetettu 3) on. Sillā eij ole Essiwalda muutoin  
 C. yöca hēnenn ilitzennsä ässetettou onn. Sillé éy ölé éssiwalda moüoutoîn  
 A. quam a Deo; et vbi magistratus est, is est a Deo constitutus.  
 B. cuin Jumalalda 4); ja cusa Essiwalda on, se on Jumalalda säätty.  
 C. cōuîn yöumalalda; ya cōussa éssiwalda onn, sé onn yöumalalda fētū.

N O T A E.

- 1) Jocaïnen. T vbiq̄ue, vt in Gallico *payen*, vel vt *j* in Germanico *jung* efferendum est. *a* et *i* in pronunciando audiantur, sed vt diphthongus. eadem obseruari debet regula in *ou* et *ö*. Littera *n* nunquam per nares pronuncianda est, et vocalis, quae illam praecedat, eodem modo pronunciatur, ac si sola esset posita.  
 2) *henenn*: Genitiuus est, qui a voce sequente *ilitzensé* (super) regitur. *H* fortiter semper aspirandum est, vt in lingua Germanica.  
 3) *asetettou*: proprie *de industria positus* vel *constitutus*.  
 4) *yöumalalda* est ablatiuus vocis *yöumala* (Deus).

In lingua Fennica tonus semper est in prima syllaba vocis cuiusque.  
 Fennica fere semper caractere germanico scribuntur.





EX LIBRIS

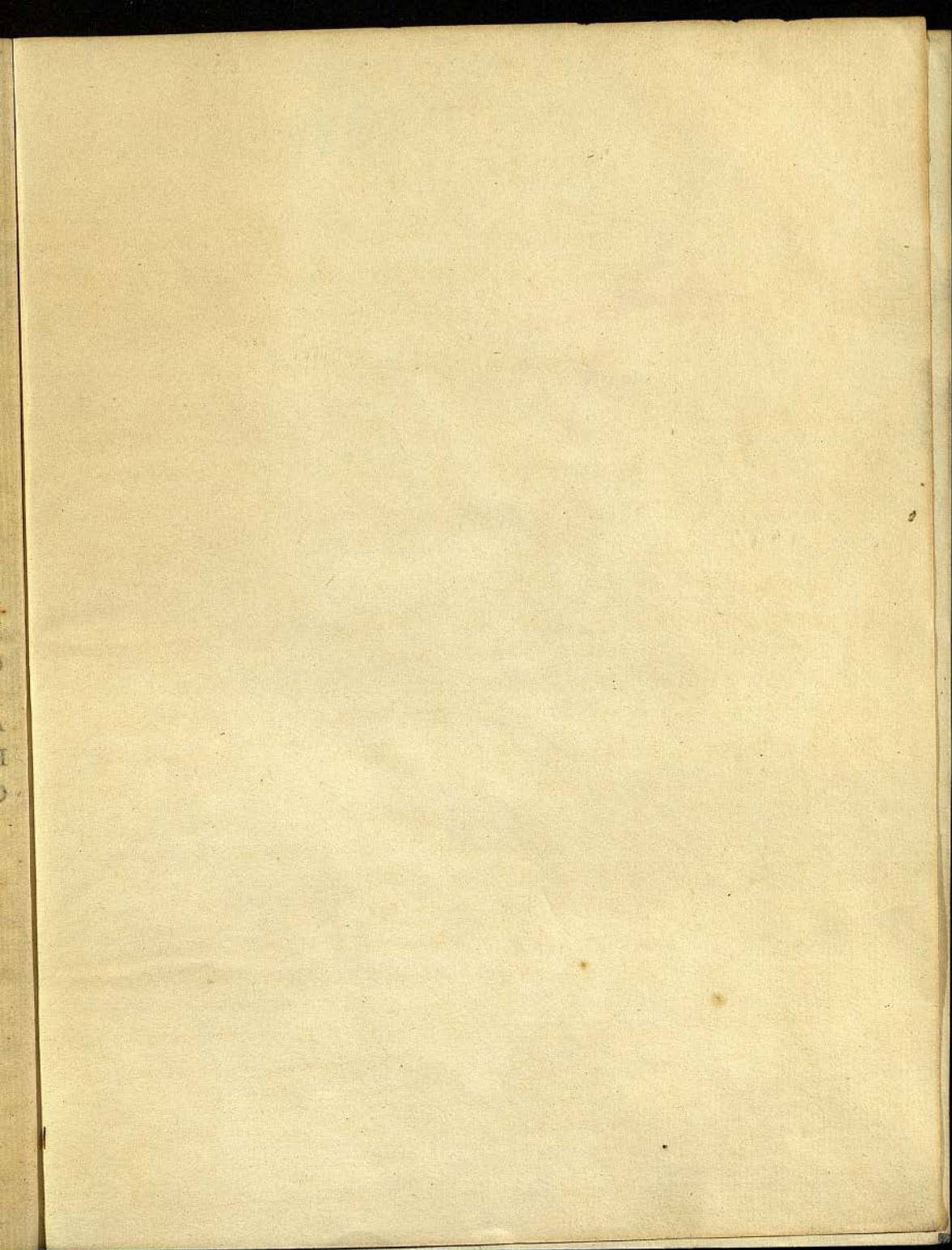
- A. quoniam a Deo; et ubi magnificatus est, is est a Deo  
B. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
C. edum ydumalida; in edum ydumalida; in edum ydumalida  
D. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
E. quoniam a Deo; et ubi magnificatus est, is est a Deo  
F. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
G. edum ydumalida; in edum ydumalida; in edum ydumalida  
H. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
I. quoniam a Deo; et ubi magnificatus est, is est a Deo  
K. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
L. edum ydumalida; in edum ydumalida; in edum ydumalida  
M. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
N. quoniam a Deo; et ubi magnificatus est, is est a Deo  
O. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
P. edum ydumalida; in edum ydumalida; in edum ydumalida  
Q. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
R. quoniam a Deo; et ubi magnificatus est, is est a Deo  
S. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
T. edum ydumalida; in edum ydumalida; in edum ydumalida  
U. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
V. quoniam a Deo; et ubi magnificatus est, is est a Deo  
W. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
X. edum ydumalida; in edum ydumalida; in edum ydumalida  
Y. cuius Summus; et in eius Genitorum est, et in Summis  
Z. quoniam a Deo; et ubi magnificatus est, is est a Deo

И. А. Т. О. И.

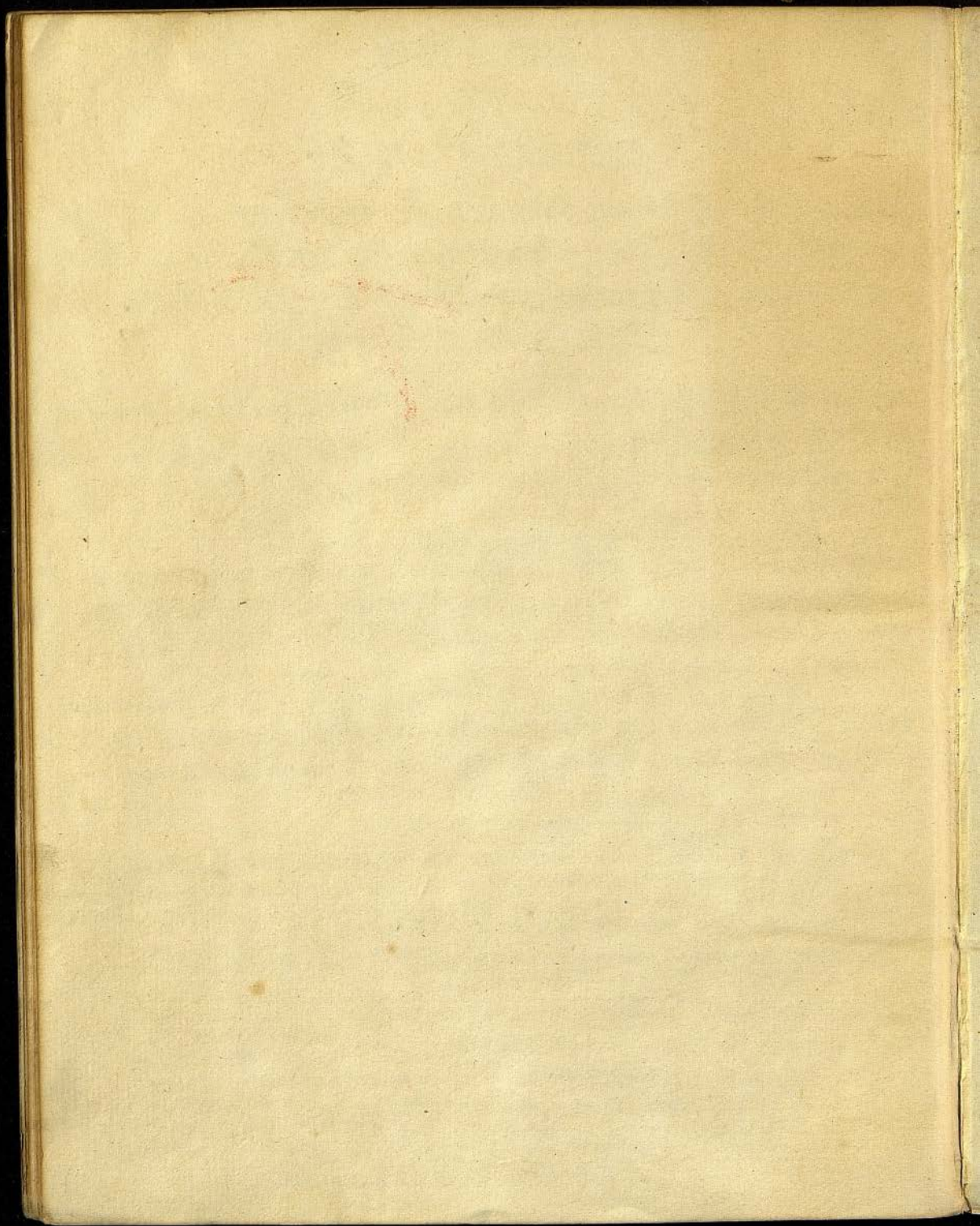
- 1) *onomatopoeia* est adhibere verba sonantia (Dons).  
 2) *epitheton*: proprie de substantia personae vel re constructum.  
 3) *metonymia* est, ut in lingua Germanica.  
 4) *metonymia* est, ut in lingua Germanica.  
 5) *metonymia* est, ut in lingua Germanica.

Fœnixa fore semper characteris germanici testamentum.  
 In lingua Fœnixa totus semper est in prima syllaba vocis coniunctus.











Вук N 7786

~~С. С. 22~~



